

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ АКАДЕМИЯ  
имени А.Л. Штиглица**

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

СПГХПА им. А.Л. Штиглица

В.Н. Кичеджи

« 07 » 09 2016 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О МЕЖВУЗОВСКОЙ ВЫСТАВКЕ «СИНТЕЗ ВЗГЛЯДОВ»**

Санкт-Петербург, 2016

академия)

1.2. В рамках выставки пройдет конкурс, определяющий проект, который будет продемонстрирован на выставке.

1.3. Настоящее положение определяет порядок организации, условия проведения и участия в выставке.

## **2. Цели и задачи выставки**

2.1. Главной целью выставки, как и форума «Услышь искусство», является объединить студентов «Ассоциации творческих ВУЗов Санкт-Петербурга», привлечь их к диалогу о путях развития искусства.

2.2. В ходе подготовки выставки студенты различных творческих специальностей смогут поработать друг с другом, что позволит проекту стать более разноплановым и интересным, а участникам раскрыть свой творческий потенциал. Участники будут работать над реализацией единого проекта, который будет экспонирован и станет итогом первой совместной практической работы студентов, обучающихся различным видам искусства.

2.3. Мероприятие способствует дальнейшему тесному сотрудничеству как между ВУЗами «Ассоциации творческих ВУЗов Санкт-Петербурга», так и отдельных студентов и групп студентов из этих учебных заведений.

2.4. Также выставка будет экспонироваться на территории всех ВУЗов-участников, что позволит продемонстрировать результаты форума, вдохновить студентов к дальнейшему межвузовскому сотрудничеству, а также станет важным пополнением портфолио участников и победителей проекта.

2.5. Темой проекта является «объединение», «творческое единство», «синтез искусств», над которой и предлагается поразмышлять студентам ВУЗов-участников.

## **3. Учредители, организаторы**

3.1. Учредителем конкурса-проекта является академия при поддержке «Ассоциации творческих ВУЗов Санкт-Петербурга».

3.2. Руководство выставкой осуществляется оргкомитетом, формируемым из студенческого актива ВУЗов-участников.

## **1. Общие положения**

1.1. Выставка «Синтез взглядов» проводится в рамках межвузовского студенческого форума «Услышь искусство» в Санкт-Петербургской художественно-промышленной академии им. А.Л. Штиглица (далее – академия).

1.2. В рамках выставки пройдет конкурс, определяющий проект, который будет продемонстрирован на выставке.

1.3. Настоящее положение определяет порядок организации, условия проведения и участия в выставке.

## **2. Цели и задачи выставки**

2.1. Главной целью выставки, как и форума «Услышь искусство», является объединить студентов «Ассоциации творческих ВУЗов Санкт-Петербурга», привлечь их к диалогу о путях развития искусства.

2.2. В ходе подготовки выставки студенты различных творческих специальностей смогут поработать друг с другом, что позволит проекту стать более разноплановым и интересным, а участникам раскрыть свой творческий потенциал. Участники будут работать над реализацией единого проекта, который будет экспонирован и станет итогом первой совместной практической работы студентов, обучающихся различным видам искусства.

2.3. Мероприятие способствует дальнейшему тесному сотрудничеству как между ВУЗами «Ассоциации творческих ВУЗов Санкт-Петербурга», так и отдельных студентов и групп студентов из этих учебных заведений.

2.4. Также выставка будет экспонироваться на территории всех ВУЗов-участников, что позволит продемонстрировать результаты форума, вдохновить студентов к дальнейшему межвузовскому сотрудничеству, а также станет важным пополнением портфолио участников и победителей проекта.

2.5. Темой проекта является «объединение», «творческое единство», «синтез искусств», над которой и предлагается поразмышлять студентам ВУЗов-участников.

## **3. Учредители, организаторы**

3.1. Учредителем конкурса-проекта является академия при поддержке «Ассоциации творческих ВУЗов Санкт-Петербурга».

3.2. Руководство выставкой осуществляется оргкомитетом, формируемым из студенческого актива ВУЗов-участников.

#### **4. Оргкомитет конкурса и его функции**

4.1. В состав оргкомитета входят студенты ВУЗов-участников. Будет организован конкурс, в ходе которого будет определен состав участников оргкомитета.

4.2. В функции оргкомитета входит:

- размещение информации о выставке на стендах, в социальных сетях и других информационных источниках академии и «Ассоциации творческих ВУЗов Санкт-Петербурга»;
- направление приглашений к участию в выставке-проекте;
- регистрация работ, представленных на выставку, составление базы данных участников;
- определение финалистов конкурса;
- организация реализационной работы;
- формирование экспозиции выставки;
- организация открытия выставки;
- решение других организационных вопросов.

#### **5. Жюри конкурсного проекта**

Определение победителя разделено на три этапа:

I этап. Оргкомитет, состоящий из студентов ВУЗов-участников, выделит 5-7 лучших проектов.

II этап. Преподаватели академии отдельно от оргкомитета определяют 5-7 лучших проектов.

Результаты оргкомитета и преподавателей академии будут суммированы и с учетом двух сторон будут выделены финалисты – 5-7 лучших проектов.

III этап. В социальных сетях будет организовано голосование для определения победителя среди выделенных 5-7 проектов финалистов. В голосовании смогут принимать участие все ВУЗы-участники, что позволит совместными усилиями определить победителя.

#### **6. Условия участия и требования к работам**

6.1. Участниками выставки-проекта могут стать студенты и коллективы студентов «Ассоциации творческих ВУЗов Санкт-Петербурга».

6.2. Весной 2016 года были установлены связи между студенческими активами академии и МГХПА им. С.Г. Строганова. Коллегам из Москвы также будет предоставлена возможность принять участие в проекте и форуме, познакомиться и установить контакты с творческими ВУЗами Санкт-Петербурга.

6.3. Проект, предоставленный на конкурс, должен отвечать заявленной теме и удовлетворять техническим требованиям, предъявленным в конкурсе. От одного участника или коллектива участников – 1 проект.

## **7. Сроки подачи проектов участников. Ход работы над реализацией проекта**

7.1. Выставка «Синтез взглядов» проходит в течение двух недель (09-16 декабря 2016 года) в рекреации учебного корпуса академии.

Сроки подачи проектов на конкурс: 15.08 – 01.10.2016.

7.2. Ход организации проекта:

1) До 16.07.2016 согласование с администрацией академии помещения для проведения выставки. По возможности, чтобы этим помещением стала рекреация академии.

2) До 18.07.2016 сбор информации о возможностях студентов каждого ВУЗа-участника. Какие предметы искусства и техническое оснащение сможет предоставить каждый ВУЗ.

3) До 20.07.2016 обсуждение с Лисовцом В.В. технических возможностей установки оборудования от ВУЗов-участников в помещении для выставки.

4) До 25.07.2016 составление технических требований к конкурсным проектам. Подготовка информационного пакета выставки-конкурса, передача его в PR-отдел форума «Услышать искусство».

5) 15.08.2016 Начало пиар-компании выставки в рамках межвузового студенческого форума «Услышать искусство», начало приёма заявок на конкурс.

6) 05.09-05.10.2016 приём заявок на конкурс.

7) 05.09-01.10.2016 приём заявок в организационный комитет конкурса проекта, набор участников, которые будут заниматься реализацией проекта-победителя.

8) 01.10-05.10.2016 создание организационного комитета конкурса-проекта из студентов «Ассоциации творческих ВУЗов», набор участников, которые будут заниматься реализацией проекта-победителя.

9) 05.10-10.10.2016 обсуждение организационным комитетом и участниками-реализаторами поданных на конкурс заявок. Выбор 5-7 лучших проектов. В жюри также будут приглашены преподаватели академии.

10) 10.10-17.10.2016 публикация лучших проектов в группе ВКонтакте. Лучший проект выбирается путём голосования в группе участниками – студентами из разных ВУЗов.

11) 18.10.2016 объявление победителя конкурса проектов.

12) 19.10-06.12.2016 встреча победителей с организационным комитетом. Реализация проекта в материале.

13) 06.12 – 08.12.2016 монтаж экспозиции в выставочном помещении академии.

14) 09.12.2016 открытие выставки «Синтез взглядов» в рамках межвузовского студенческого форума «Услышать искусство».

## **8. Награждение участников и организаторов**

8.1. Победители конкурса-проекта награждаются дипломами победителей.

8.2. Выставка будет экспонироваться на территории всех ВУЗов, студенты из которых приняли участие в реализации проекта, что позволит продемонстрировать результаты форума, вдохновить студентов к дальнейшему межвузовому сотрудничеству, а также станет важным пополнением портфолио участников и победителей проекта.

8.3. Организаторы и прочие участники награждаются благодарностями и дипломами участников. Другие формы поощрения не предусматриваются.

Street (Parses #111)

J. J. Angood (A.A.)

Concordia

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ  
АКАДЕМИЯ  
имени А.Л. Штиглица**

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. ректора  
СПГХПА им. А.Л. Штиглица  
В.Н. Кичеджи  
« 07 » \_\_\_\_\_ 2016 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о Санкт-Петербургском студенческом межвузовом форуме  
«Услышь Искусство!»

Санкт-Петербург, 2016



## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение о Санкт-Петербургском межвузовском форуме «Услышь искусство» (далее – Положение) определяет цель, задачи, порядок проведения, программу, категории участников и условия участия в Санкт-Петербургском студенческом межвузовском форуме «Услышь искусство» (далее – Форум).

1.2. Организаторами Форума являются:

- Ассоциация творческих вузов Санкт-Петербурга;
- Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица (далее – академия);
- Студенческий совет и Профком академии.

## **2. Цели и задачи Форума**

2.1. Форум является трехдневной городской площадкой для совместной работы и социального взаимодействия между студентами творческих направлений в г. Санкт-Петербург.

2.2. Цель Форума – создание условий для:

- взаимодействия студентов различных творческих направлений;
- нахождения путей реализации совместных проектов;
- инноваций в сфере искусства.

2.3. Основные задачи Форума:

- вовлечение молодежи в активное занятие совместной творческой деятельностью;
- развитие международного и межрегионального молодежного сотрудничества;
- развитие молодежного самоуправления;
- поддержка и взаимодействие с общественными организациями и движениями;
- содействие профориентации и карьерным устремлениям молодежи;
- развитие инновации в сфере искусства;
- вовлечение молодежи в волонтерскую деятельность;
- вовлечение молодежи в работу средств массовой информации.

## **3. Организационный комитет**

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Форума осуществляет Организационный комитет Форума (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом ректора академии.

3.2. Оргкомитет создается для решения цели и вытекающих из нее задач Форума.

3.3. В состав Оргкомитета входят председатель, заместитель председателя и члены Оргкомитета.

3.4. Оргкомитет создается на период подготовки и проведения Форума.

### 3.5. Оргкомитет имеет право:

– привлекать экспертов к организации и проведению мероприятий Форума;

– привлекать партнеров и спонсоров к организации и проведению мероприятий Форума;

– формировать экспертные комиссии из числа членов партнерских организаций Форума (далее – экспертная комиссия).

3.6. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками, волонтерами, гостями Форума, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Форума.

3.7. Решения Оргкомитета принимаются голосованием простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета. В случае равенства числа голосов, голос председателя Оргкомитета является решающим.

## 4. Время и место проведения Форума

Форум состоится с 09 по 11 декабря 2016 года на территории академии по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной пер. 13.

## 5. План и концепция проведения мероприятия

5.1. Форум включает в себя:

- дискуссионные столы на заданные темы;
- научно-практическую конференцию (далее – НПК) в формате конвейера молодежных проектов;
- творческие встречи со спикерами;
- мастер-классы и культурную программу от различных вузов ассоциации.

На данный момент проработана примерная программа форума.

5.2. Дискуссионные столы будут сформированы по 4 направлениям:

- художественное образование;
- бизнес в сфере искусства и культуры;
- современное культурное пространство;
- молодой специалист: практика и старт карьеры.

Значение столов в данном форуме – поиск новых идей, обсуждение актуальных вопросов, рост активности студенчества.

Дискуссионные столы пройдут в первый день работы форума. На них будут привлечены модераторы из студенческих активистов вузов Ассоциации, а так же эксперты в области темы, заявленной на столе.

5.3. Программа Конвейера Молодежных проектов в формате НПК пройдет по двум направлениям:

- социальные (благотворительные, добровольческие) проекты;
- коммерческие проекты.

НПК даст возможность привлечь инициативных студентов, а так же спонсоров, потенциальных работодателей в сфере искусства и культуры, дать студентам шанс реализации идей уже на стадии обучения. НПК по своей сути делает вклад в развитие культуры как города, так и страны.

Конвейер проектов займет большую часть второго дня работы форума.

**В официальную часть рабочей программы входят** помимо этого:

1. Открытие форума.
2. Выступление крупных спикеров.
3. Подведение итогов форума.
4. Награждение лучших участников.
5. Закрытие форума.

**Вне рабочей части форума в программу входят:**

1. Культурная программа.
2. Кофебрейки.
3. Вечернее мероприятие для участников форума после закрытия.

## **6. Участники Форума**

6.1. В Форуме принимают участие студенты вузов Санкт-Петербурга, обучающиеся на творческих или относящихся к ним косвенно направлениях, а также к участию приглашаются студенты МГХПА им. С.Г. Строганова в рамках межвузового сотрудничества.

6.2. Участниками могут стать студенты, магистры, аспиранты.

6.3. Для участия в Форуме каждый претендент должен зарегистрироваться с 05 сентября 2016 года по созданной на платформе Google форме, либо направив заявку на почту Оргкомитета Форума.

6.4. Для участия в НПК каждый претендент подает заявку с кратким содержанием/описанием проекта. Участники НПК будут отобраны членами экспертной комиссии, утвержденной Оргкомитетом, не позднее чем до 20 ноября 2016 года.

6.5. Окончание приема заявок на Форум – 20 ноября 2016 года.

6.6. Общее количество участников Форума – до 500 человек.

## **7. Волонтеры Форума**

7.1. Помощь в проведении Форума осуществляется волонтерами Волонтерского корпуса Форума (далее – Волонтерский корпус).

7.2. Состав и резерв Волонтерского корпуса утверждается Оргкомитетом по итогам проведения конкурсного отбора.

7.3. Для участия в Волонтерском корпусе каждый кандидат должен направить заявку на участие на почту Оргкомитета, либо связаться с членами Оргкомитета в личном порядке.

7.4. Список членов Волонтерского корпуса Форума утверждается Оргкомитетом не позднее, чем 30 ноября 2016 г.

7.5. По итогам отбора руководитель Волонтерского корпуса – член

Оргкомитета определяет функционал волонтеров в Волонтерском корпусе и оповещает о предварительном обучении.

## **8. Финансирование Форума**

8.1. Расходы по созданию инфраструктуры, организации образовательных программ, общих мероприятий, культурно-развлекательной программы, питания, технического оснащения производятся за счет организаторов Форума, партнеров и спонсоров.

8.2. Транспортные расходы для проезда на Форум и обратно участники Форума несут самостоятельно, либо осуществляются за счет командирующих их на Форум организаций.

## **9. Заключительные положения**

9.1. Информация о мероприятиях Форума, о порядке подачи и приема заявок на участие в Форуме размещается в официальной группе ВКонтакте.

9.2. Электронная почта Форума для связи: [artacademspb@gmail.com](mailto:artacademspb@gmail.com) .

Cozacofoati  
A. T. Langford A.M.  
Dated 19th Feb 1911