**ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ ПРОЕКТАМ**

**НА ВЫСТАВКУ «СИНТЕЗ ВЗГЛЯДОВ»**

**(В РАМКАХ ФОРУМА «УСЛЫШАТЬ ИСКУССТВО»).**

Ход работы:

**5 сентября – 5 октября** – подача эскизов проектов на конкурс.

**18 октября** – объявление проекта-победителя

**До 24 октября** – встреча с автором проекта-победителя, обсуждение с оргкомитетом деталей воплощения проекта.

**С 19 октября – 9 декабря** – работа над проектом.

**1. Участники.**

В конкурсе могут принять участие студенты и коллективы студентов «Ассоциации творческих ВУЗов Санкт-Петербурга», а также МГХПА им. С.Г. Строганова.

**2. Требование к проекту.**

1) От одного участника или коллектива участников – 1 проект.

2) Проект должен отвечать заявленной теме – «Объединение», «Творческое объединение», «Синтез искусств».

3) Проект должен соответствовать техническим ограничениям выставочного зала (указаны ниже) и быть достаточно мобильным для транспортировки и экспонирования на других площадках города.

4) Проект должен отобразить минимум одно направление от каждой группы искусств (таблица указана ниже).

**3. Технические возможности зала.**

Размер: 13,38х10,35х6,54м (ДхШхВ(без учёта ламп)).

По периметру (кроме пространства между окон) под потолком расположена система подвеса (трубки диаметром около 3см, к которым можно прикрепить веревки и развесить работы). Также веревки можно натянуть, чтобы что-то повесить под потолком. Важно учитывать, что под потолком висят лампы, примерно на высоте 4-4,5 м над полом.

В зале можно установить аппаратуру:

-проектор,

-колонки,

-микрофон.

**Запрещено прикреплять экспонаты непосредственно к стенам и потолку!**

Подробнее:

1 стена. «Проходная». (Илл.1)

Длина 10,35м

Имеются:

- три окна

- розетки и подвесная система отсутствуют.

Эта стена прилегает к условному проходу, поэтому ее задействовать в проекте будет весьма затруднительно.

2 стена. (Илл. 3)

Длина 13,38 м

Имеются:

- 4 розетки (по две с разных сторон).

- два дверных проема.

- по всей длине (в том числе и над дверными проемами) имеется система подвеса.

3 стена. «Парадная». (Илл. 5)

Длина 10,35м

Имеются:

- одно окно

- три батареи (углубления в стене под батарею)

- розетки

- система подвеса по всей длине (в том числе над окном).

4 стена. (Илл.7)

Длина 13,38м

Имеются:

- 1 батарея

- 4 розетки (по две с разных сторон)

- проход с декорированным порталом. Над ним система подвеса отсутствует.

**4. Группы направлений искусства.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Группа  | Направление |
| 1. |  2D искусство:  | - живопись - графика- фотография- мозаика- витраж |
| 2.  | Скульптура[[1]](#footnote-0) | - пластические объекты из металла- скульптура из гипса - керамики и/или стекла  |
| 3.  | Искусство ткани  | - дизайн костюма- художественный текстиль (разработка рисунка ткани)- искусство создания куклы |
| 4.  | 3D искусство:  | - интерьер и оборудование- дизайн мебели- средовой дизайн- промышленный дизайн. |
| 5. | Временные и пространственно-временные искусства[[2]](#footnote-1)  | - музыка- танец- спектакль/сценическая импровизация- кукольный спектакль- фильм (документальный, художественный)- анимация |

**5. Оценка конкурсных работ.**

1.Критерии оценки:

- полнота, глубина раскрытия заданной темы;

- оригинальность подхода к раскрытию идеи, заложенной в проекте;

- внутренняя гармония и лаконичность проекта;

- соответствие техническим требованиям, указанным в конкурсе.

2. Победитель определяется в несколько этапов:

- Жюри, состоящее из оргкомитета выставки-проекта «Синтез взглядов» и преподавателей СПГХПА им. А.Л. Штиглица(по возможности, будут задействованы преподаватели из других ВУЗов), определяет 5-7 лучших проектов-финалистов.

- Победитель из числа финалистов определяется путём голосования в социальных сетях.

3. При выборе победителя будет озвучено только название проекта, без указания автора для повышения объективности оценки.

**6. Реализация:**

Выставка подразумевает совместную работу разных ВУЗов, конкурсный проект создается как эскиз/фундамент выставки. После определения победителя будет организована встреча оргкомитета с автором проекта, чтобы обсудить:

- как реализовать проект

- из каких частей он будет создавать

- какой ВУЗ будет выполнять ту или иную часть выставки

**! Возможна совместная модернизация проекта!**

Выставка «Синтез Взглядов» объединит творческие ВУЗы, разные направления в искусстве, а также разные «Взгляды» на искусство.

По всем вопросам просим обращаться: artacademspb@gmail.com

**Приложение 1. Иллюстрации.**

1. Стенка – 1. «Проходная»



2. Угол между первой и второй стенки.



3. Стенка – 2.



4. Угол между второй и третий стеной.



5. Стена – 3. «Парадная»



6. Угол между третей и четвертой.



7. Стена – 4.



8. Угол между четвертой и пятой стеной.



9. Потолок.



1. Возможно совмещение материалов. [↑](#footnote-ref-0)
2. Танец, музыку и инсценировку можно записать и показывать с помощью проектора. [↑](#footnote-ref-1)