

Форма подачи конкурсных материалов Первого этапа Конкурса на лучший проект Памятного знака «Утраченной книге» – «Лучшую идею (концепцию) Памятного знака»

1. Конкурсные проекты Первого этапа Конкурса должны содержать словесное описание идеи (концепции) и предложение по месту размещения Памятного знака на территории Василеостровского кампуса СПбГУ. Земельный участок, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, В.О., Университетская наб., д.7-9-11, литер А (кадастровый № 78:06:0002006:12) закреплен за СПбГУ на основании распоряжения Территориального управления федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге от 21.04.2010 № 247р. Общая площадь земельного участка 87887 кв.м., относится к категории Земель населенных пунктов.
2. Конкурсные проекты Первого этапа Конкурса подаются в письменном виде на листе бумаги формата А-4 (одна сторона), вложенном в конверт формата А- 4.
3. Лист с проектом идеи и конверт не подписываются, не содержат какой-либо информации об авторе и маркируются шифром, содержащим одну букву русского алфавита и три цифры в произвольной комбинации, например, «Ю-197». Шифр располагается в правом верхнем углу листа и конверта. Шифр проекту присваивается исключительно куратором Конкурса. Конверт не запечатывается.
4. Расшифровка авторства, содержащая следующие сведения об авторе (авторском коллективе): Ф.И.О.; статус (обучающийся: курс, факультет; работник: должность, структурное подразделение); реквизиты для связи (телефон, электронная почта), размещается на стандартном листе формата А4 и вкладывается в запечатанный конверт почтового формата с шифром, соответствующем шифру конверта с презентацией идеи. Конверт с расшифровкой авторства должен быть вложен в конверт, содержащий презентацию идеи Памятного знака.
5. Комплект конкурсных материалов с шифром (конверт с описанием идей и конверт с расшифровкой сведений об авторе) сдаются организационному куратору Конкурса (для последующего рассмотрения Жюри конкурса) в период с 25.06.2022 по 30.06.2022. Место приема комплекта конкурсных материалов: Управление по организации публичных мероприятий и сотрудничества с партнерами СПбГУ (Университетская наб., д. 7-9, пом. 2071, +7 (812) 363-60-44).

Приложение № 2
к Положению, утвержденному
приказом от 22.04.2022 № 4558/1

Форма подачи конкурсных материалов Второго этапа Конкурса на лучший проект Памятного знака «Утраченной книге» - «Лучший дизайн-проект Памятного знака»

1. Конкурсные проекты Второго этапа Конкурса выполняются на основе идей (концепций), признанных лучшими по итогам Первого этапа Конкурса – конкурса идей Памятного знака.
2. Конкурсные проекты Второго этапа Конкурса подаются в виде дизайн-проекта Памятного знака на планшетах. (пенокартон) размером 1х1 метр.
3. Конкурсный проект должен содержать трехмерное изображение Памятного знака, ситуационный план размещения, план и фасады Памятного знака. В случае включения в проект скульптурных, мозаичных, иных художественных элементов и шрифтовых композиций, указанные детали проекта должны быть представлены на планшете в виде фото-эскизов.
4. Проект не подписывается, не содержит каких-либо сведений об авторе и маркируется шифром, содержащим одну букву русского алфавита и три цифры в произвольной комбинации, например, «Ю-197». Шифр располагается в правом верхнем углу листа и конверта. Шифр проекту присваивается исключительно куратором Конкурса.
5. К дизайн-проекту (планшет 1х1 м) прилагается конверт под тем же шифром, содержащим следующие сведения об авторе: Ф.И.О.; статус (обучающийся: курс, ООП; работник: должность, структурное подразделение); реквизиты для связи (телефон, электронная почта).
6. Комплект конкурсных материалов под шифром, планшет с дизайн-проектом и конверт с расшифровкой сведений об авторе сдаются куратору Конкурса (для последующего рассмотрения Жюри конкурса) в период с 15.11.2022 по 20.11.2022.