

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ НАУК О ЗЕМЛЕ
XVII ЕЖЕГОДНЫЙ БОЛЬШОЙ ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ - 2021



Санкт-Петербургский
государственный
университет
www.spbu.ru



Институт
Наук о Земле
earth.spbu.ru



Большой
географический
фестиваль
vk.com/bgf_spb

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО №2

Уважаемые коллеги!

Институт наук о Земле Санкт-Петербургского государственного университета

приглашает Вас посетить

XVII БОЛЬШОЙ ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ БГФ-2021,

посвященный 195-летию со дня начала российского кругосветного путешествия под
руководством Ф.П. Литке (1826-1829 гг.)

Даты проведения: 2-4 апреля 2021 г.

Место проведения: ДИСТАНЦИОННЫЙ ФОРМАТ

Рабочие языки: русский, английский



ПОСВЯЩЕННЫЙ 195-ЛЕТИЮ
КРУГОСВЕТНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ

Ф.П. ЛИТКЕ

Дополнительную информацию о Фестивале Вы можете получить:

на сайте: <https://events.spbu.ru/events/geo-2021>

в группе ВКонтакте: https://vk.com/bgf_spb

по электронной почте: bgf@spbu.ru





Санкт-Петербургский
государственный
университет
www.spbu.ru



ПОСВЯЩЕННЫЙ 195-ЛЕТИЮ
КРУГОСВЕТНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ
Ф.П. ЛИТКЕ

В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ ЗАПЛАНИРОВАНЫ:

**02.04.2021 МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ СТУДЕНТОВ,
АСПИРАНТОВ И МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ**

Участниками конференции могут являться студенты (бакалавриат, магистратура, специалитет), а также аспиранты и молодые ученые возрастом до 35 лет. От одного автора принимается только одна публикация (не зависимо от выполнения работы самостоятельно или в соавторстве), доклад на конференции может быть представлен не более чем двумя людьми. Участие в конференции подразумевает выступление с докладом и ответы на вопросы участников и экспертов секции.

Формат проведения международной научно-практической конференции: дистанционный, с использованием информационно-коммуникационных технологий, приоритетная платформа Zoom.

Регламент выступления: доклад — 5-7 минут, ответы на вопросы — 5 минут.

Выступление участника сопровождается презентацией в формате .ppt, .pptx или .pdf. Демонстрация экрана осуществляется с устройства участника в полноэкранный режим. Наличие включенной камеры во время доклада — обязательно. Списки секций, а также очередность выступающих будут определены после завершения регистрации и опубликованы в группе БГФ не позднее, чем за 3 дня до начала конференции. Оперативное решение вопросов на самой конференции будет осуществляться модераторами секций.

Основные направления работы конференции:

- Геоморфология, динамическая геология и палеогеография;
- Геоэкология, экологическая безопасность, рациональное природопользование и проблемы устойчивого развития;
- Гидрология суши, климатология, метеорология;
- Картография и геодезия, ГИС-технологии в географических исследованиях, землеустройство и кадастры;
- Краеведение и культурное наследие;
- Океанология, исследования морей и шельфовых зон;
- Политическая география, геополитика и актуальные проблемы региональной политики;
- Социально-экономическая география и геоэкономика;
- Страноведение, туризм, рекреационная география;
- Физическая и эволюционная география, ландшафтное планирование, биогеография и почвоведение;
- Этнография и историческая география.

По итогам конференции эксперты присуждают награду за лучший доклад на секции.

Напоминаем, что регистрация и прием материалов для публикации в сборнике БГФ-2021 осуществляется при помощи [Анкеты №1](#).

Для участия в международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых необходимо заполнить [Анкету № 2](#).





Санкт-Петербургский
государственный
университет
www.spbu.ru



02.04.2021 КРУГЛЫЕ СТОЛЫ И МАСТЕР-КЛАССЫ

В рамках Фестиваля планируется организация круглых столов по двум направлениям:

- Естественно-географическое;
- Общественно-географическое.

Параллельно с круглыми столами будут проведены мастер-классы от организаций-партнеров и сотрудников кафедр Института наук о Земле.

Формат проведения круглых столов и мастер-классов: дистанционный, с использованием информационно-коммуникационных технологий: Zoom, MS Teams, вебинарные площадки.

Ссылки для подключения будут отправлены участникам на почту, указанную при регистрации, не позднее, чем за 3 дня до начала мероприятия.

Круглые столы по двум направлениям и мастер-классы будут проводиться параллельно, поэтому просим Вас выбрать одно из имеющихся мероприятий!

Окончательные темы круглых столов и мастер-классов, а также регистрация на них будут обозначены в группе Фестиваля Вконтакте.

03.04.2021 ИНТЕРНЕТ-КВЕСТ «ГЕОКЭШИНГ»

Развлекательный онлайн-квест с применением географических знаний. Командам предстоит посоревноваться в ориентировании на геоинформационной местности, интернет-серфинге, а также решении логических задач в разных уголках нашей планеты. GPS-навигаторы, компасы, карты, линейки и транспортеры — все это может вам пригодиться. Готовы отыскать самые интересные тайники и загадки?

Основные требования к командам: количество участников от 3 до 6 человек, при этом, в состав должно входить минимум 2 участника конференции БГФ-2021. Наличие капитана команды — обязательно!

Формат проведения онлайн-квеста: дистанционный, для прохождения квеста рекомендуется использование 2 устройств (ноутбук/телефон, ноутбук/планшет и др.)

По результатам прохождения будут определены три команды, занявшие 1, 2 и 3 места. В игре учитывается скорость и качество выполнения заданий.

Регистрация команд **по форме** будет доступна с 01.03.2021.

Для подтверждения участия в Фестивале не забудьте заполнить **Анкету № 2.**





Санкт-Петербургский
государственный
университет
www.spbu.ru



ПОСВЯЩЕННЫЙ 195-ЛЕТИЮ
КРУГОСВЕТНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ
Ф.П. ЛИТКЕ

03.04.2021 КУБОК ПО ГЕОГРАФИЧЕСКОМУ БРЕЙН-РИНГУ

Ежегодная интеллектуальная командная игра «Географический брейн-ринг» представляет собой многораундовую викторину с последующим выявлением самых эрудированных команд в области географии.

Основные требования к командам: количество участников от 3 до 6 человек, при этом, в состав должно входить минимум 3 участника конференции БГФ-2021. Одиночные участники, при желании, будут сформированы в сборные команды.

Формат проведения кубка по географическому брейн-рингу: дистанционный, трансляция в группе ВК, контроль команд в Zoom.

Регистрация команд **по форме** будет доступна с **01.03.2021**.

Для подтверждения участия в Фестивале не забудьте заполнить **Анкеты № 2**.

04.04.2021 ОНЛАЙН-ЭКСКУРСИЯ «КРУГОСВЕТКА ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ»

В рамках БГФ-2021 организационный комитет предлагает Вам посетить виртуальную экскурсию «Кругосветка по Санкт-Петербургу».

Вместе с нашими экскурсоводами Вы перенесетесь в необычные и интересные места города, узнаете много нового и окунетесь в неповторимую атмосферу различных культур! В рамках нашей программы Вы полюбуетесь на гавань порта Севкабель, прогуляетесь по Итальянскому дворику, побываете в Китайском садике, и это далеко не всё!

Специальная регистрация на экскурсии не предусмотрена.

Формат проведения онлайн-экскурсии: дистанционный, трансляция в группе ВК, видео на сайте **Большого географического фестиваля - 2021**.

Более подробная информация будет размещена **в группе Фестиваля Вконтакте**.
Следите за обновлениями!





Санкт-Петербургский
государственный
университет
www.spbu.ru



ПОСВЯЩЕННЫЙ 195-ЛЕТИЮ
КРУГОСВЕТНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ
Ф.П. ЛИТКЕ

04.04.2021 КОНКУРС РЕГИОНАЛЬНЫХ БРЕНДОВ

В рамках творческого «Конкурса региональных брендов», Оргкомитет призывает команды ярко представить специфику и своеобразие одного из регионов нашей необъятной Родины. В рамках мероприятия участники должны обозначить социально-экономические, политико-географические, историко-культурные и природно-географические составляющие бренда представляемой территории.

Основные требования к командам: количество участников до 5 человек, при этом, в состав должно входить минимум 2 участника конференции БГФ-2021.

Конкурс будет проходить в 2 этапа:

1. Заочный этап: **ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ** регистрация команд, представляющих регионы участников. В этом году, по традиции, организаторы перемешают регионы между собой, и каждая команда будет представлять бренд не своего субъекта, а одного из тех, чьи команды зарегистрировались на конкурс.

Формат проведения «конкурса региональных брендов»: **дистанционный, Zoom, публикация материалов, представленных командами, в группе ВК.**

Основными критериями оценки являются:

- Ясность и оригинальность сформулированного образа представляемой территории или населенного пункта, подчеркивающего их лучшие достоинства и новые устремления;
- Яркость выступления, творческий подход, юмор и артистизм участников;
- Приветствуется наличие музыкального сопровождения и наглядных материалов, символизирующих историю, культуру или хозяйство региона/города, а также любые формы творчества, отражающие специфику территории: песни, танцы, игра на музыкальном инструменте, презентация местной продукции, создание лаконичного слогана и графики.

Регламент выступления:

- время – до 10 минут;
- при наличии презентации в выступлении, она должна быть выполнена в форматах .ppt, .pptx, .mpg4 или .pdf;
- демонстрация экрана осуществляется с устройств членов команды в полноэкранном режиме;
- презентация должна быть составлена самостоятельно (плагиат не допускается);
- выступление не должно состоять только из одной электронной презентации.

Для участия необходимо заполнить [регистрационную форму](#) и [Анкету № 2](#) до 05.03.2021.

После регистрации всех участников Организаторы опубликуют список команд и регионов, которые достались им по жеребьевке, а также более подробные требования к **КОНКУРСУ РЕГИОНАЛЬНЫХ БРЕНДОВ** [в группе Фестиваля Вконтакте](#) не позднее 11.03.2021.





Санкт-Петербургский
государственный
университет
www.spbu.ru



02-04.04.2021 ФОТОКОНКУРС И ОНЛАЙН-ФОТОВЫСТАВКА

Номинации фотоконкурса:

1. «На своей волне»

Концепция: фотографии могут быть сделаны в любом месте, но на них должна быть изображена вода (в жидком состоянии).

Жанры: пейзаж, макросъёмка, минимализм.

2. «Заново открывая мир»

Концепция: фотографии могут быть сделаны в любом месте, но должны показывать привычные нам предметы и явления под необычным углом.

Жанры: пейзаж, минимализм, макросъёмка, фото дикой природы, городской пейзаж, портрет.

Требования к участникам:

- к конкурсу допускаются только участники Фестиваля;
- максимальное количество работ от одного участника – 2 шт. (по одной для каждой номинации или обе работы в одной номинации);
- фотографии должны быть качественными, расширение снимков не меньше 800*600;
- формат кадра JPG или PNG;
- авторские права на фотоработы принадлежат авторам присланных на конкурс работ.

Для участия необходимо заполнить Google Форму и указать в ней следующую информацию:

- полное ФИО;
- ссылка на страницу ВКонтакте или e-mail (для связи с участником; если указана страница ВКонтакте, сообщения должны быть открыты для всех);
- название фотографии;
- географическая и временная привязка: где (название региона, горной системы, реки и т.д.) и когда была сделана фотография;
- прикрепленный архив с фотоработами (RAR или ZIP).

Название папки архива должно состоять из вашей фамилии и инициалов.
Пример: ИВАНОВА_АА.zip (папка архива), Водопад.png (название фотографии).

Для участия в отборочном этапе необходимо заполнить **регистрационную форму** фотоконкурса и прикрепить архив в срок до **01.03.2021**.

Для подтверждения участия в Фестивале не забудьте заполнить **Анкету № 2**.





Санкт-Петербургский
государственный
университет
www.spbu.ru



ПОСВЯЩЕННЫЙ 195-ЛЕТИЮ
КРУГОСВЕТНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ

Ф.П. ЛИТКЕ

02-04.04.2021 КОНКУРС КАРТОГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ

В рамках конкурса участники имеют возможность представить карту/карту-схему/план/картоид или серию карт, связанных единой тематикой в рамках номинаций:

«**Лучшая картоподобная работа**» - схемы, планы, рисунки;

«**Лучшая картографическая работа**» - классическое картографическое произведение;

«**Лучшая веб-картографическая работа**» - ГИС проекты и др.

Картографическая работа может быть составлена одним человеком или коллективом авторов (не более 3 человек). Каждый участник/коллектив авторов может представить не более 1 работы в каждой номинации, при этом в описании для каждой работы необходимо указать номинацию.

Содержание работы, во всем объеме и полноте, должно быть отражено непосредственно на карте.
Описание работы считается *дополнением к карте*, а не ее составной частью.

В описании Вы можете:

- сопроводить свою карту любой информацией, которая, на Ваш взгляд, наиболее полно раскроет ее содержание и техническую сторону составления;
- рассказать, когда и для чего была составлена карта;
- указать, какое программное обеспечение использовалось для составления;
- какие исходные данные были использованы, за какие годы, как вы их обрабатывали;
- отметить сложности, с которыми вы сталкивались в процессе работы над картой;
- отметить положительные, а может быть, и отрицательные стороны вашей работы;
- рассказать, какие картографические средства были использованы.

Требования к оформлению: Общий объем текстового описания не должен превышать 1 страницу (шрифт – Times New Roman; размер шрифта – 12; междустрочный интервал – 1,0; абзацный отступ – 1,25 см; поля – 2 см со всех сторон; выравнивание по ширине).

Жюри будет оценивать произведение по следующим критериям:

- | | |
|---|--|
| • Степень соответствия представленной работы картографическому произведению (согласно определению понятия «карта») и номинации; | • Читаемость карты; |
| • Соответствие названия карты ее содержанию; | • Полнота карты; |
| • Выбор способа картографического отображения (в том числе оригинальность представления тематической информации); | • Новизна и актуальность карты; |
| | • Художественность произведения и эстетическое восприятие; |
| | • Картографическая грамотность. |

Архив и содержащиеся в нем файлы именуются по фамилии и имени первого автора в латинской транслитерации (*пример: Petrov_Igor.zip, Petrov_Igor.tif, Petrov_Igor.pdf*).

Файл картографической работы должен быть предоставлен в одном из форматов: TIFF, PNG, PDF (рекомендуемое разрешение 300 dpi).

Для участия в конкурсе нужно заполнить **регистрационную форму** и прикрепить к ней картографическое произведение + описание до **01.03.2021**.

Для подтверждения участия в Фестивале не забудьте заполнить **Анкеты № 2**.

