

Приложение

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от 15.04 № 3884/1
2025

ПОЛОЖЕНИЕ

О Всероссийском конкурсе чтецов «Живая память», приуроченном к празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Всероссийский конкурс чтецов «Живая память», приуроченный к празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне (далее – Конкурс) – соревновательное мероприятие по творческому исполнению художественных произведений литературы, посвященных Великой Отечественной войне, в формате видеоролика.

1.2. Конкурс проводится с целью приобщения молодежи к подвигу советского народа, сохранения и укрепления исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны среди молодежи и патриотического воспитания.

1.3. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся высших учебных заведений России по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и аспирантуры.

1.4. Организатором Конкурса является Санкт-Петербургский государственный университет (далее – СПбГУ).

1.5. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).

1.6. Оценку конкурсных работ осуществляет Жюри Конкурса в соответствии со списком, сформированным Оргкомитетом в срок до 25.04.2025.

1.7. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами.

1.8. Конкурс проводится в онлайн-формате.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Формирование у молодежи интереса к событиям Великой Отечественной войны посредством изучения художественных произведений литературы;

2.2. Формирование у молодежи чувства сопричастности к Великой Отечественной войне, ставшей трагичной страницей в истории не только страны, но и в жизни каждого человека;

2.3. Сохранение и укрепление исторической памяти;

2.4. Воспитание гражданственности и патриотизма у молодежи;

2.5. Празднование 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне;

2.6. Развитие творческого потенциала обучающихся.

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Прием заявок и конкурсных работ: до 11 мая 2025 года включительно.

3.2. Оценка конкурсных работ и определение победителей: с 12 мая до 18 мая 2025 года.

3.3. Публикация результатов Конкурса на сайте СПбГУ (<https://students.spbu.ru/>) не позднее 26 мая 2025 года.

4. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

4.1. Участникам Конкурса предлагается самостоятельно выбрать художественное произведение отечественной или зарубежной литературы и записать его исполнение (прочтение) на видео.

4.2. Конкурс проводится в следующих номинациях:

4.2.1. исполнение стихотворного произведения отечественной или зарубежной литературы. В случае выбора участником стихотворного произведения зарубежной литературы на иностранном языке, исполнение должно быть выполнено на русском языке;

4.2.2. исполнение прозаического произведения (или отрывка) отечественной или зарубежной литературы. В случае выбора участником прозаического произведения (или отрывка) зарубежной литературы на иностранном языке, исполнение должно быть выполнено на русском языке;

4.3. Каждый участник может принять участие в одной или нескольких номинациях.

4.4. На видеоролике не должно быть посторонних звуков и изображений, которые мешают пониманию и восприятию конкурсной работы. При этом допускается использование соответствующих декораций, костюмов, музыкального сопровождения.

4.5. Для участия в Конкурсе необходимо направить ссылку на конкурсную работу (рекомендуемый ресурс для размещения: Яндекс.Диск, - с открытым доступом по ссылке), а также заполненную форму заявления в соответствии с Приложением к настоящему Положению на электронную почту a.matusova@spbu.ru с обязательным указанием темы письма «Живая память».

4.6. Конкурсные работы должны соответствовать теме Конкурса, его целям и задачам. Конкурсные работы, не соответствующие требованиям, не допускаются к участию в Конкурсе.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

5.1. Соответствие выбранного произведения теме, целям и задачам Конкурса;

5.2. Грамотность речи, качество исполнения и произношения;

5.3. Артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;

5.4. Оригинальность исполнения (индивидуальность исполнительской манеры, костюмы и декорации, соответствующие содержанию исполняемого произведения, музыкальное сопровождение);

5.5. Знание текста произведения (отсутствие ошибок, заминок, необоснованных пауз).

5.6. Максимальная оценка за каждый критерий – 5 баллов.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

6.1. Для проведения оценки конкурсных работ формируется Жюри Конкурса.

6.2. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами. Дипломы победителей и призеров направляются на электронную почту, указанную в заявке, после объявления результатов Конкурса.

6.3. По решению Жюри могут быть учреждены дополнительные номинации, а также специальные дипломы, о чем участники Конкурса будут проинформированы.

6.4. Дипломы направляются победителям и призерам Конкурса по его завершении.

7. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Тимофеева Ольга Сергеевна, координатор Конкурса, заместитель начальника Управления по работе с молодежью по направлениям востоковедение, африканистика, искусства и филология, o.timofeeva@spbu.ru.