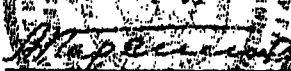


«СОГЛАСОВАННО»

Председатель  
Комитета по молодежной политике и  
Взаимодействию с общественными  
Организациями Правительства  
Санкт-Петербурга

 А.Н. Пархоменко

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор  
Государственного бюджетного учреждения  
«Дом молодежи  
Санкт-Петербурга»



А.А. Медведева

«СОГЛАСОВАННО»

Председатель  
Межрегиональной общественной  
Организации инвалидов-ветеранов  
афганской войны «КАСКАД»

 П. В. Павлов



## ПОЛОЖЕНИЕ

о фестивале военно-патриотической песни «ДОЛГАЯ ДОРОГА ДОМОЙ»

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Фестиваль «Военно-Патриотической песни «ДОЛГАЯ ДОРОГА ДОМОЙ» (далее – Фестиваль), посвященный 25-й годовщине вывода войск из Афганистана, проходит в рамках патриотического воспитания молодого поколения.
- 1.2. Настоящее Положение определяет цели и задачи, категории участников, основные номинации, порядок проведения и подведения итогов Фестиваля в 2014 году.

### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Целью Фестиваля является формирование и поддержание чувства патриотизма и интереса к военно-патриотическим событиям, в частности 25-ая годовщина вывода войск из Афганистана, поддержка и популяризация военно-патриотической песни, профессионального и самодеятельного вокального творчества.

2.2. Задачи Фестиваля:

- сохранение памяти о выполнении интернационального долга за пределами Российской Федерации;
- приобщение молодежи к военно-патриотическому творчеству;
- поддержка одаренных вокалистов, исполнителей военно-патриотической песни;
- сбор и обобщение информации о талантливых исполнителях.

### 3. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ, ЖЮРИ

3.1. Общее руководство по организации и проведению Фестиваля в Санкт-Петербурге осуществляет ГБУ «ДМ СПб», при поддержке комитета по молодежной политике Санкт-Петербурга, совместно с Межрегиональной общественной организацией инвалидов-ветеранов афганской войны «КАСКАД»

3.2. Состав организационного комитета Фестиваля (далее – Организационный комитет):

- Заместитель директора ГБУ «ДМ СПб» - Суркова Елена Михайловна;
- Начальник отдела патриотического воспитания и работе с поисковыми отрядами ГБУ «ДМ СПб» - Кондаков Валерий Васильевич;
- Начальник отдела организации массовых мероприятий ГБУ «ДМ СПб» - Курочкина Дарья Алексеевна;

- Специалист 1 категории отдела социальных программ и взаимодействия с общественными объединениями комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями - Абрамчук Михаил Анатольевич;
- Председатель Межрегиональной общественной организации инвалидов-ветеранов афганской войны «КАСКАД» - Павлов Павел Викторович;
- Заместитель председателя Межрегиональной общественной организации инвалидов-ветеранов афганской войны «КАСКАД» - Пальчех Алексей Анатольевич.

### 3.3. Организационный комитет:

- объявляет о начале и порядке проведения Фестиваля;
- проводит заочный этап Фестиваля: принимает заявки и материалы участников Фестиваля и обеспечивает проведение их экспертизы;
- утверждает состав жюри для проведения очного этапа Фестиваля (далее – Жюри Фестиваля);
- утверждает перечень номинаций;
- утверждает итоги Фестиваля;
- обеспечивает организацию и проведение Фестиваля;
- организует проведение заочного и очного этапов Фестиваля, церемонии награждения победителей.

3.4. В Состав Жюри Фестиваля могут быть включены: творческие деятели, ветераны боевых действий в Афганистане, опытные педагоги, специалисты вокального жанра, руководители творческих коллективов, члены Организационного комитета. Количество членов Организационного комитета в составе Жюри Фестиваля не может превышать половины состава Жюри Фестиваля.

3.5. Жюри Фестиваля имеет право распределять места среди участников; присуждать специальные дипломы и призы. В случае возникновения спорных вопросов решающим является голос Председателя Жюри Фестиваля.

3.6. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания жюри, на основании которого присуждается Гран-при, а также звания лауреатов.

3.7. Жюри Фестиваля и Организационный комитет не имеют права разглашать результаты конкурсной программы до официальной Церемонии награждения. Решение Жюри Фестиваля является окончательным и изменению не подлежит.

## 4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. К участию в Фестивале приглашаются сольные вокалисты и вокальные ансамбли, исполняющие песни в формате Фестиваля.

4.2. Возраст участников от 14 до 30 лет.

## 5. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

5.1. Фестиваль проводится в 2 этапа:

I этап – заочный с 20 января по 4 февраля 2014 года – прием заявок и текстов песен;

II этап – очный 6 и 7 февраля 2014 года – конкурсное прослушивание авторов-исполнителей, прошедших заочный этап.

5.2. При прохождении конкурсного прослушивания каждый участник Фестиваля исполняет одну композицию, согласно тематике Фестиваля (25-ая годовщина вывода советских войск из Афганистана).

5.3. Подведение итогов и награждение победителей Фестиваля проводится после окончания очного этапа. Церемония награждения состоится 13 февраля 2014 года на финальном гала-концерте, который пройдет по адресу: Новоизмайловский проспект, д. 48, ГБУ «ДМСПб».

5.4. Все материалы и документы, направляемые на Фестиваль, высылаются на электронную почту организации-исполнителя ([massevent.dm@mail.ru](mailto:massevent.dm@mail.ru)), либо подаются

участниками Фестиваля лично на электронном носителе (CD или DVD-диск) или в бумажном виде до 4 февраля 2014 года. по адресу организации-исполнителя: СПб, 13-ая линия В.О., д. 22 б, тел. (812) 321-81-26.

5.5. Организационный комитет Фестиваля регистрирует принятые заявки и тексты и отвечает за их хранение, передает на рассмотрение Жюри Фестиваля в установленном порядке.

5.6. Материалы, направленные для участия в Фестивале, не рецензируются и не возвращаются.

## 6. НОМИНАЦИИ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

6.1. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- вокалисты в возрасте от 14 до 18 лет;
- вокалисты в возрасте от 19 до 30 лет;
- вокальные ансамбли.

6.2. Критерии оценки:

- соответствие содержания текста песни тематике фестиваля;
- вокально-музыкальные данные исполнителя (чистое интонирование, дикция, чувство ритма, тембр голоса, диапазон);
- исполнительское мастерство, артистизм, умение держаться на сцене;
- оригинальность творческого замысла и художественного исполнения;
- доступность восприятия музыкально-интонационного языка.

## 7. КОМПЛЕКТ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

7.1. Для участия в Фестивале комплект материалов должен включать:

- заявка на участие в Фестивале в соответствии с формой, образец которой приведен в Приложении 1 к настоящему Положению;
- текст песни в электронном виде (шрифт Times New Roman, 14), соответствующий тематике Фестиваля (25-ая годовщина вывода советских войск из Афганистана).

7.2. Текст песни должен быть написан на русском языке и должен соответствовать нормам права, морали и нравственности.

7.3. Тексты песен, содержащие ненормативную лексику и не отвечающие требованиям, установленным настоящим Положением, к участию в Фестивале не допускаются.

## 8. ПОРЯДОК ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ, НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. Организационный комитет рассматривает представленные материалы (заочный этап) и отбирает исполнителей по каждой из номинаций для участия в очном этапе.

8.2. Жюри Фестиваля определяет победителей (очный этап) – Гран-при и Лауреатов Фестиваля в каждой из номинаций.

8.3. Жюри Фестиваля оставляет за собой право присуждать специальный приз в любой из номинаций.

8.4. Победители Фестиваля награждаются дипломами, участники Фестиваля награждаются сертификатами.

8.5. Вопросы, не урегулированные в настоящем Положении, решаются на заседаниях Организационного комитета Фестиваля.

## 9. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Государственное бюджетное учреждение «Дом молодежи Санкт-Петербурга»  
Санкт-Петербург, 13 линия В.О., д. 22 б, кабинет № 21.

Координатор: Морозова Анна Александровна; контактный телефон/факс 321-88-78,  
e-mail: [massevent.dm@mail.ru](mailto:massevent.dm@mail.ru)